



GIMNASIO REAL

HACIA LA EXCELENCIA EDUCATIVA

Docente	Janed Chamorro Solís	
Asignatura	Ciencias Naturales	TALLER: 22 de abril al 8 de mayo.
Grado: Tercero	Periodo: 2	Tema: El Movimiento

El Movimiento

Es un cambio de posición de un ser u objeto con respecto a un punto fijo de referencia. POR EJEMPLO, sabes que te mueves por que cambias tu posición con respecto al suelo que permanece fijo.

Si vas al supermercado te alejas de tu casa, el punto de referencia es tu casa y tu posición ha cambiado con relación a tu casa.

El movimiento según su trayectoria (es el camino recorrido por el cuerpo), puede ser: Rectilíneos, Curvilíneos o Circular y Ondulatorio.

Rectilíneos: son aquellos en los cuales la trayectoria es una línea recta, por ejemplo, el sube y baja en un ascensor.

Curvilíneos o Circular: son aquellos en los cuales la trayectoria del cuerpo cuando se desplaza forma un círculo. Por ejemplo, un trompo que gira.

Ondulatorio: Es el movimiento de un cuerpo que se asemeja a una onda, por ejemplo, las olas del mar.

Los movimientos pueden ser rápidos o lentos respecto a otro. Los movimientos son rápidos cuando se realizan en menor tiempo que otro. Son lentos cuando para realizarlos se emplean más tiempo, por ejemplo: Imagina que tienes dos (2) carros de juguetes, los ubico en el punto de salida, les das cuerda y los sueltas. El carro que llegue primero es el más rápido, por que tarda menos tiempo en recorrer la misma distancia.



GIMNASIO REAL

HACIA LA EXCELENCIA EDUCATIVA

Taller I

1. Escribo en cada Imagen el movimiento que siguen.







GIMNASIO REAL

HACIA LA EXCELENCIA EDUCATIVA



- 2. Anoto dos (2) movimientos lentos que realiza mi cuerpo y dos (2) Movimientos rápidos.**

- 3. Consulto con la ayuda de mi texto guía página 156, ¿Por qué se produce el Movimiento?**

- 4. ¿Es posible que las plantas se puedan desplazar? Pág. 158.**

- 5. ¿Qué permite que los animales se puedan mover de un lugar a otro? Pág. 158.**

- 6. Desarrollo la Unidad de Pensamiento de mi texto guía pagina 158, igualmente desarrollo las actividades de las páginas 159, 160 y 161.**



GIMNASIO REAL

HACIA LA EXCELENCIA EDUCATIVA

Docente	Janed Chamorro Solís	
Asignatura	Ciencias Naturales	TALLER: 07 de mayo a 04 de junio.
Grado: Tercero	Periodo: 2	Tema: El Campo Magnético

Los Imanes

Los Imanes son cuerpos que tienen la capacidad de atraer objetos hechos de metales como el hierro, el níquel, el cobalto entre otros. Los Imanes pueden ser naturales o artificiales. Los naturales pueden extraerse de minas en grandes trozos, mientras que los Imanes artificiales son contruidos a partir de metales como el hierro.

El Magnetismo: es la propiedad gracias a la cual los metales antes mencionados se atraen. La tierra posee esta propiedad: si colocas una aguja imantada, es decir que ha sido frotada con un Imán y la dejas girar 'esta siempre señalara una dirección Norte-Sur.

Los Imanes tienen dos (2) polos, uno norte y otro sur, los polos contrarios se atraen mientras que los iguales se repelen.

Taller II

- 1. Para que un Imán atraiga a otro, los imanes deben de ubicarse.**
 - a. Enfrentando sus polos iguales porque así se atraen.**
 - b. Enfrentando sus polos opuestos porque así se atraen.**
 - c. Poniéndolos en contacto pues la fuerza es débil entre ellos.**
 - d. De ninguna forma porque los imanes no pueden atraerse.**

- 2. Los Imanes atraen:**
 - a. Metales.**
 - b. Plástico.**
 - c. Madera.**
 - d. Ninguna de las anteriores.**

- 3. Los Polos de los Imanes son:**
 - a. Oriente – Occidente.**
 - b. Largo – Corto.**
 - c. Norte – Sur.**
 - d. Grande – Pequeño.**



GIMNASIO REAL

HACIA LA EXCELENCIA EDUCATIVA

4. El Magnetismo permite:
 - a. Atraer metales.
 - b. Repeler metales.
 - c. Destruir metales.
 - d. Juego de metales.

5. Observo las imágenes y encierro con un color aquellas que son atraídas por un imán.





GIMNASIO REAL

HACIA LA EXCELENCIA EDUCATIVA

Docente	Janed Chamorro Solís	
Asignatura	Ciencias Naturales	TALLER: 05 al 20 de junio.
Grado: Tercero	Periodo: 2	Tema: La Luz.

La Luz

Es una forma de energía que ilumina los objetos. La luz llega a los objetos o choca sobre ellos; cuando los ves, la luz regresa a tus ojos y gracias a esto se transforma en imágenes con forma y color.

Objetos Luminosos y No luminosos: Los objetos luminosos son aquellos que producen luz como las velas, el sol y las luciérnagas. Si la luz es producida sin la intervención del ser humano, se llama luz natural como la del sol. Si la luz es producida con la intervención del ser humano o a partir de un objeto hecho por él se le llama Luz artificial como la luz de una lámpara. Los objetos No luminosos no producen luz y pueden ser de tres (3) clases: Transparentes, Translucidos y Opacos.

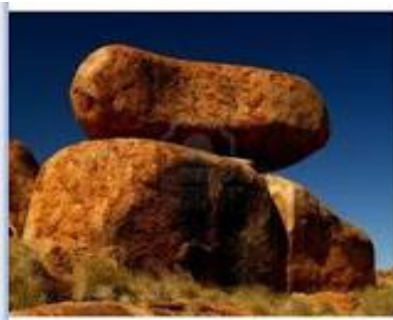
Transparentes: Son aquellos que dejan pasar toda la luz que reciben es decir dejan ver a través de ellos, ejemplo un vaso de vidrio, un adorno de cristal.

Translucidos: Son aquellos que dejan pasar una parte de la luz que reciben, como por ejemplo una hoja de papel pergamino, la seda.

Opacos: Son aquellos que no dejan pasar la luz a través de ellos, como por ejemplo la madera o una pared

Taller III

1. ¿Qué diferencia hay entre la luz natural y la luz artificial?
2. Recorto y pego tres fuentes naturales de luz y tres fuentes artificiales de luz.
3. Debajo de cada imagen escribo si es Transparente, Translucido u Opaco.





GIMNASIO REAL

HACIA LA EXCELENCIA EDUCATIVA

4. Dibujo un objeto que emita luz y un objeto que no emita luz.

5. Realizo las actividades de la página 152 del texto guía.

6. Consulto que es el Daltonismo y Objetos Reflectivos.